

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
DISCIPLINA	ITALIANO
NUMERO UNITÀ D'APPRENDIMENTO	7
DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	TESTO NARRATIVO
CLASSE / ALUNNI COINVOLTI	classi prime
DOCENTI COINVOLTI	Docenti di lettere
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri. - Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola. - Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza. - Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale - Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, romanzi, poesie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore. <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo).
OBIETTIVI FORMATIVI	<p>CONOSCENZE</p> <p><i>Il testo narrativo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - la difficoltà di crescere; - amicizia <p>ABILITÀ</p> <p>Ascoltare e parlare</p> <p>Capire il significato di un discorso. Cogliere le informazioni principali. Parlare con chiarezza attenendosi all'argomento in questione. Riassumere in modo semplice i testi letti.</p> <p>Leggere</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo, variando il tono, il volume e regolando il ritmo. Leggere a prima vista. Sapere consultare il dizionario. Capire il senso generale di ciò che si legge. Individuare la struttura portante di un racconto (introduzione, svolgimento e conclusione) Individuare le sequenze e attribuire un titolo a ciascuna. Sviluppare il piacere di leggere.</p> <p>Scrivere</p> <p>Utilizzare sequenze descrittive, narrative e riflessive.</p>

MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA	
TEMPI (DURATA UA)	MAGGIO
METODI	Lezioni frontali interattive Lettura orientativa e guidata dei manuali Lettura silenziosa , espressiva da parte degli allievi Lettura a voce alta da parte dell'insegnante Lavori individuali Uso di computer, audiovisivi, film,
CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI	
ACCERTAMENTO CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE Le verifiche saranno di <u>tipo formativo</u> , attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti a casa o in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti; di <u>tipo sommativo</u> , al termine dell'U.A., per valutare i processi cognitivi degli alunni. Esse consentiranno inoltre di calibrare strategie e percorsi metodologici. Nelle verifiche di tipo oggettivo la valutazione sarà espressa in decimi, con riferimento agli indicatori dichiarati nel P.O.F.	<ul style="list-style-type: none"> • VERIFICHE ORALI • VERIFICHE SCRITTE: DOMANDE A RISPOSTA CHIUSA DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA DOMANDE A RISPOSTA APERTA PRODUZIONE TESTO SCRITTO